Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă:

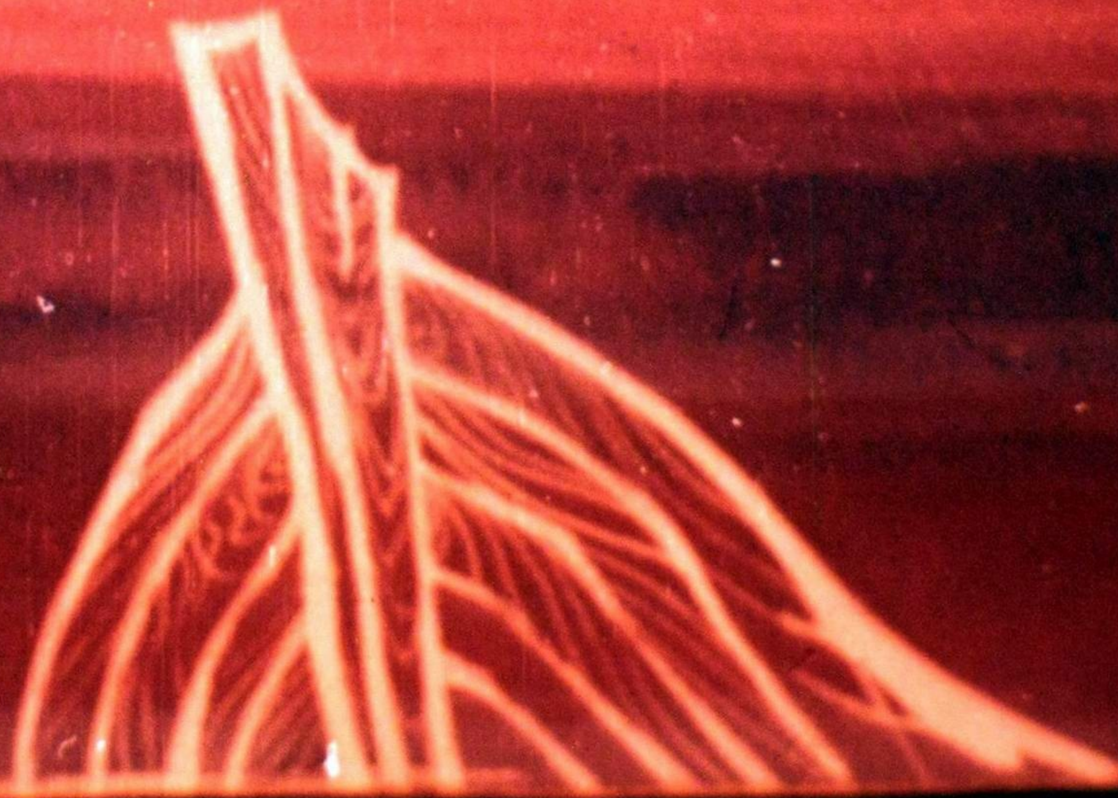
Studioul cinematografic

ANIMAFILM

prezintă:

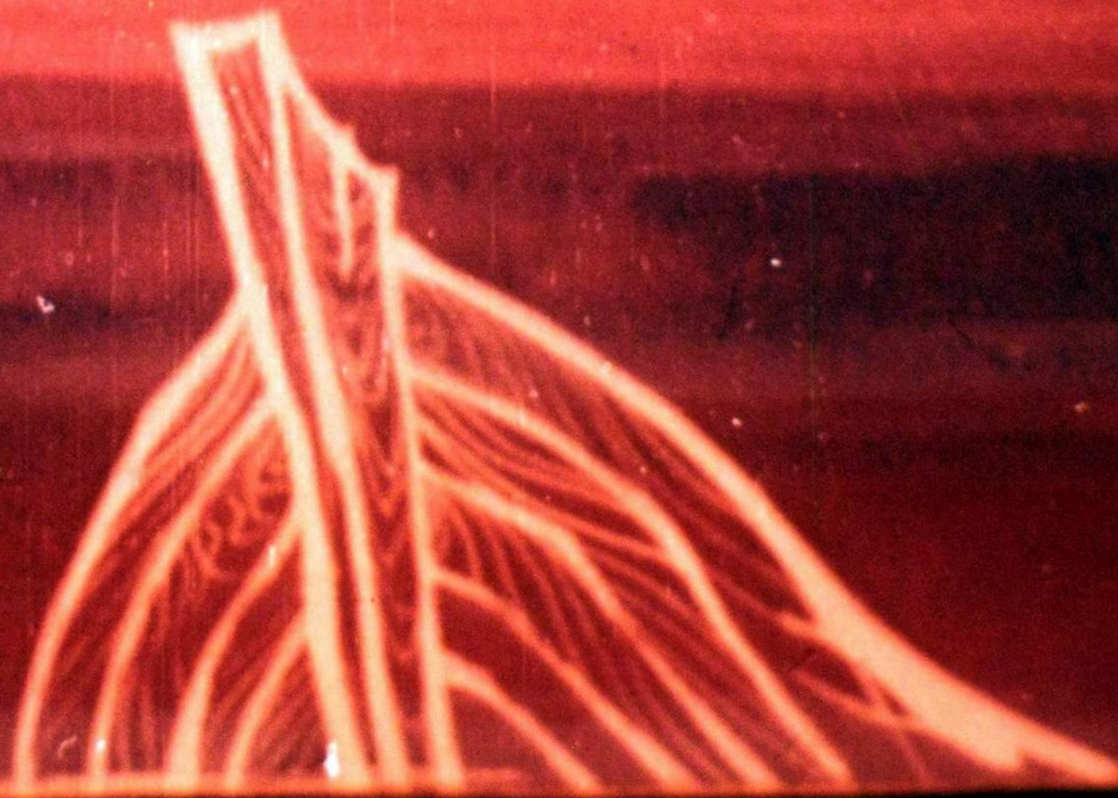
PESCARUL CEL VESEL

ecranizare
după basmul
lui AL. MITRU



PESCARUL CEL VESEL

ecranizare
după basmul
lui AL. MITRU



SCENARIU

GENOVEVA GEORGESCU

DESENE

MIHAI GHEORGHE

REDACTOR

LIA CARABĂȚ

MONTAJ

ANA MARIA NIȚĂ

SCENARIU

GENOVEVA GEORGESCU

DESENE

MIHAI GHEORGHE

REDACTOR

LIA CARABĂȚ

MONTAJ

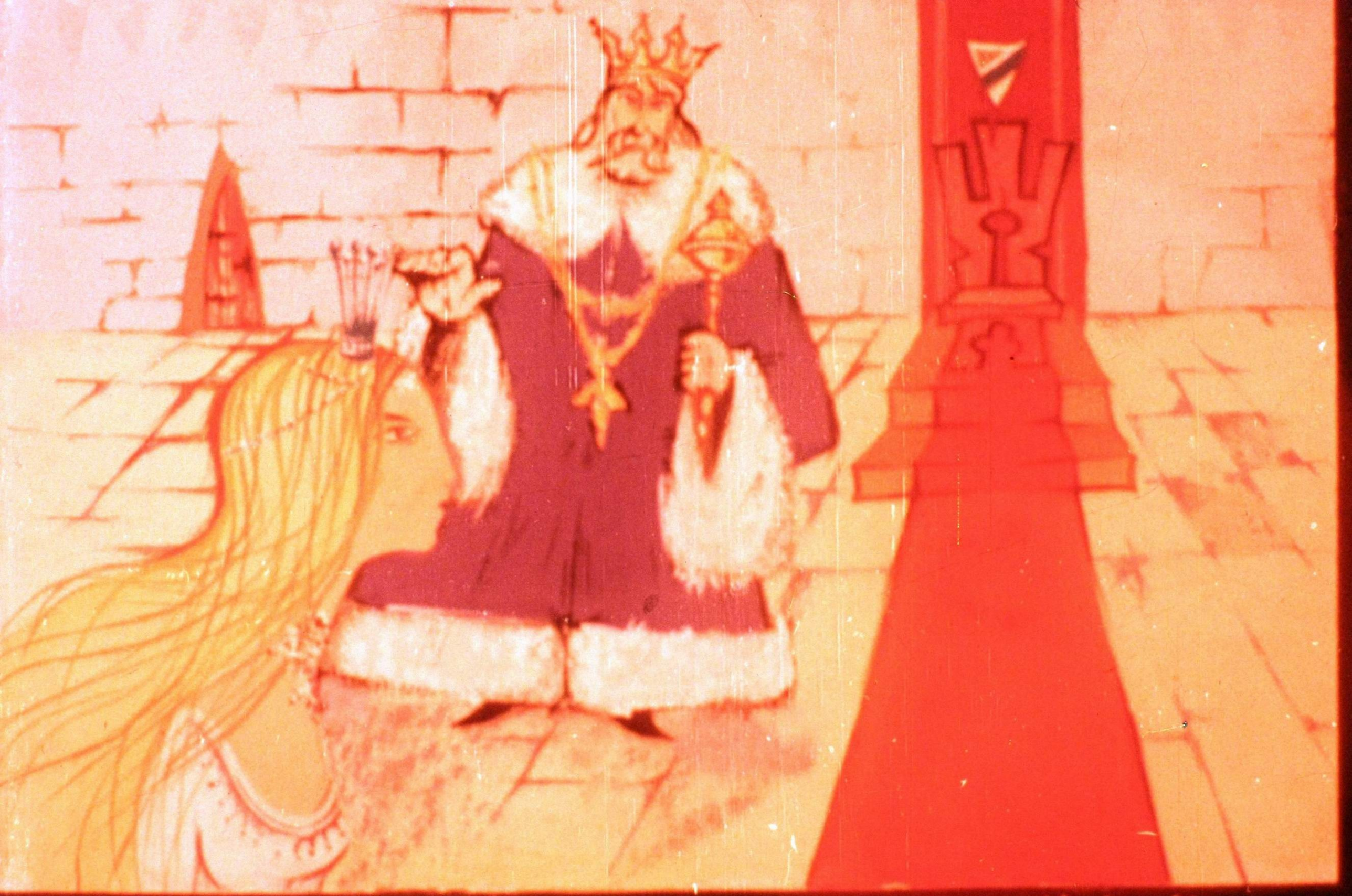
ANA MARIA NIȚĂ

Seara tirziu, la malul mării, bătrînii pescari adunați în jurul mesei povestesc...

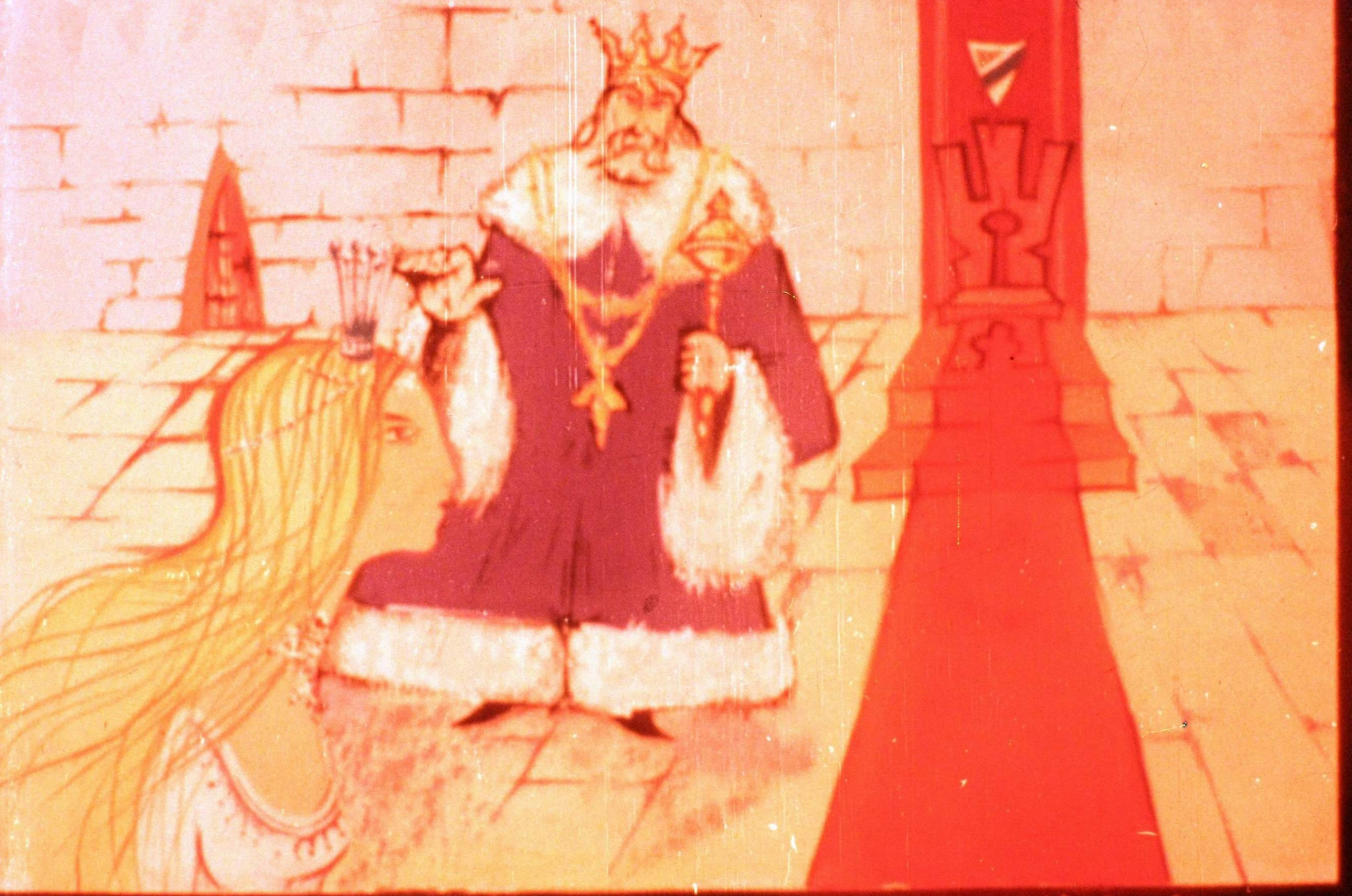
Seara tirziu, la malul mării, bătrînii pescari adunați în jurul mesei povestesc...

...că la Agigea... a fost odată un castel din marmură trandafirie,
stăpînit de un rege puternic.

...că la Agigea... a fost odată un castel din marmură trandafirie,
stăpînit de un rege puternic.



Regele avea o fată, pe fermecătoarea Caliope, care era blestemată
de Dolojman, zmeul înfricoşător al mării.



Regele avea o fată, pe fermecătoarea Caliope, care era blestemată
de Dolojman, zmeul înfricoşător al mării.

Blestemul suna ca domnița să nu dorească decît dansul... și oricine
ar dansa cu ea să cadă răpus de moarte.

Blestemul suna ca domnița să nu dorească decît dansul... și oricine
ar dansa cu ea să cadă răpus de moarte.

De aceea stătea domnița singuratică și tristă la fereastră privind
ore în șir la talazurile mării.

De aceea stătea domnița singuratică și tristă la fereastră privind
ore în șir la talazurile mării.

Dar tatăl ei dădu veste în lume că-și dă fiica de nevastă celui ce-ar putea spulbera vraja cumplită.

Dar tatăl ei dădu veste în lume că-și dă fiica de nevastă celui ce-ar putea spulbera vraja cumplită.

Și începură să sosească la castel, pe mare și pe uscat, feciori din toate colțurile lumii.

Și începură să sosească la castel, pe mare și pe uscat, feciori din toate colțurile lumii.

Primul, se apropie o mîndreţe de tînăr hotărît să danseze sau să moară pentru ea.

Primul, se apropie o mîndreţe de tînăr hotărît să danseze sau să moară pentru ea.

Auzind acestea, regele dădu poruncă muzicanților să cînte.

Auzind acestea, regele dădu poruncă muzicanților să cînte.

Începu fata dansul... și dansară... un ceas... două...

Începu fata dansul... și dansară... un ceas... două...

... pînă ce tînărul se clătină și căzu nemișcat pe podea.

... pînă ce tînărul se clătină și căzu nemișcat pe podea.

A plins frumoasa Caliope de durere, de blestemul crud care s-a abătut asupra ei.

A plins frumoasa Caliope de durere, de blestemul crud care s-a abătut asupra ei.

Dar peste noapte avu un vis...

Dar peste noapte avu un vis...

Se făcea că dihania mării îi spuse că blestemul ei se va isprăvi
dacă va găsi copacul de mărgean al zinelor.

Se făcea că dihania mării îi spuse că blestemul ei se va isprăvi
dacă va găsi copacul de mărgean al zinelor.

Cînd se trezi, fata alergă la tatăl său să-i spună visul.

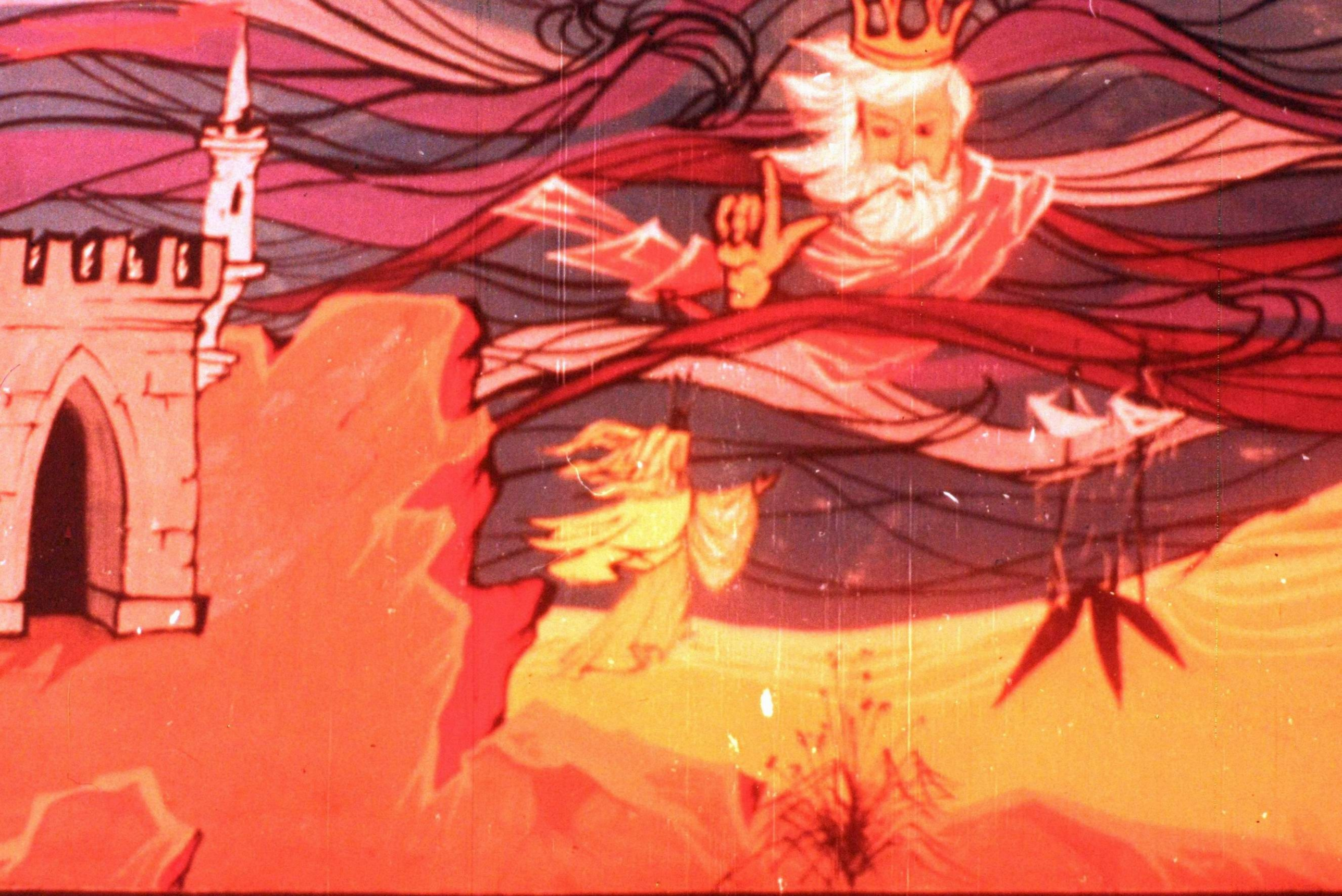
Cînd se trezi, fata alergă la tatăl său să-i spună visul.

Şi porni regele cu paloşul în mînă să înfrunte talazurile, să-şi
răzbune fiica şi să găsească copacul de mărgean.

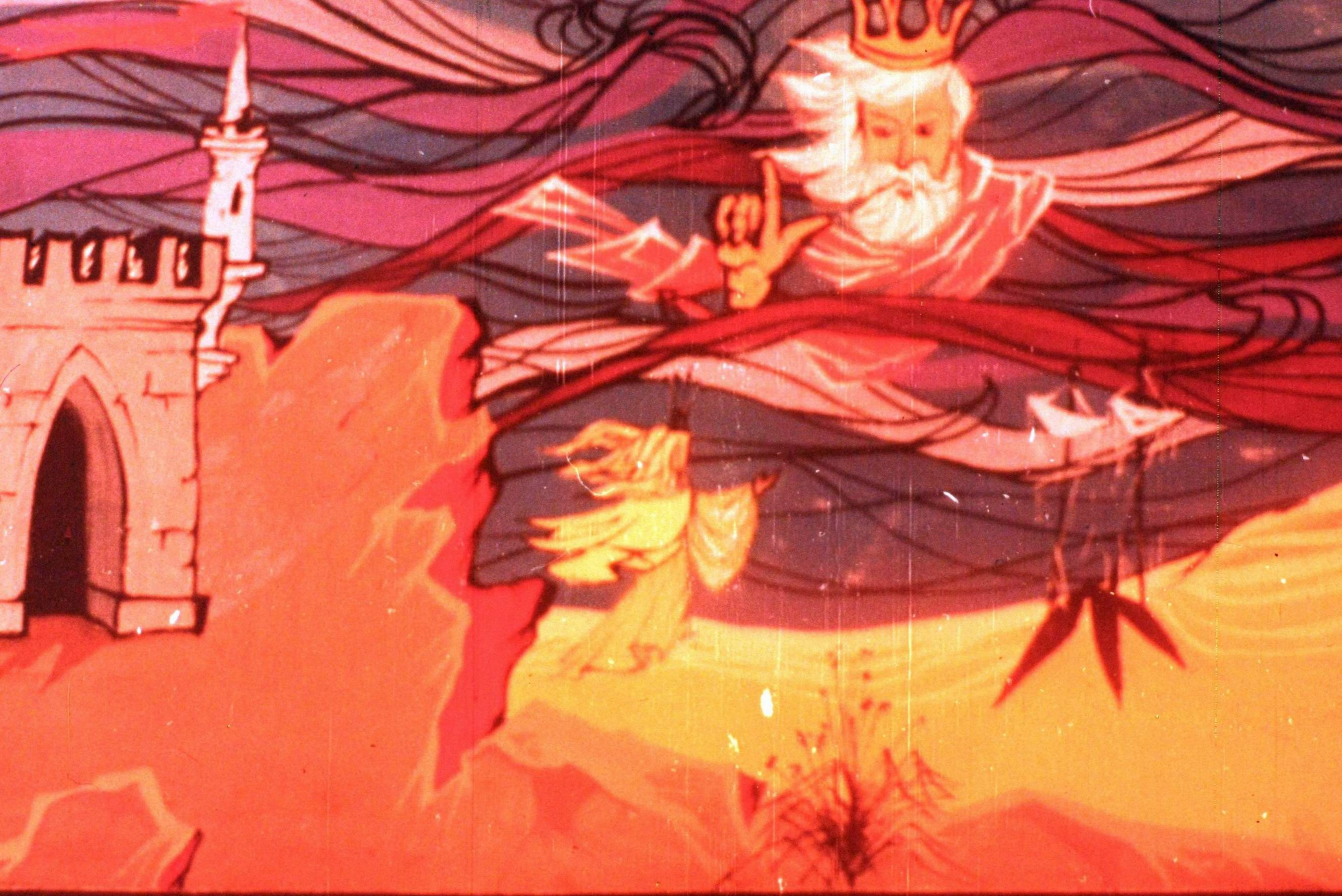
Şi porni regele cu paloşul în mînă să înfrunte talazurile, să-şi
răzbune fiica şi să găsească copacul de mărgean.

Dar zmeul Dolojman, rinjind, ceru in schimbul mărgeanului, drept soață,
cea dintii copilă ce-i va ieși in cale cind va ajunge la țărm.

Dar zmeul Dolojman, rinjind, ceru in schimbul mărgeanului, drept soață,
cea dintii copilă ce-i va ieși in cale cind va ajunge la țărm.



Dar la țărm nu era alta decît... fata lui.



Dar la țărm nu era alta decît... fata lui.

Atunci, sfetnicii palatului îl sfătuiră pe rege să trimită în locul Caliopei... o altă fată.

Atunci, sfetnicii palatului îl sfătuiră pe rege să trimită în locul Caliopei... o altă fată.

Cînd Dolojman ieşi din valuri, descoperi înşelăciunea şi, furios, porni către palat să se răzbune.

Cînd Dolojman ieşi din valuri, descoperi înşelăciunea şi, furios, porni către palat să se răzbune.

Ajuns la palat, tatăl Caliopei ridică paloşul de luptă.

Ajuns la palat, tatăl Caliopei ridică paloşul de luptă.

Atunci, Dolojman împrăştie un nor de fum ca ceaţa străvezie deasupra mării.

Atunci, Dolojman împrăştie un nor de fum ca ceaţa străvezie deasupra mării.

Împietrirá atunci florile, palatul, pînă și focul... ca într-o poveste.

Împietrirá atunci florile, palatul, pînă și focul... ca într-o poveste.

Dar într-o zi... un pescar vesel vislea pe mare.

Dar într-o zi... un pescar vesel vislea pe mare.

Şi observînd un turn... se apropie curios şi începu să urce...

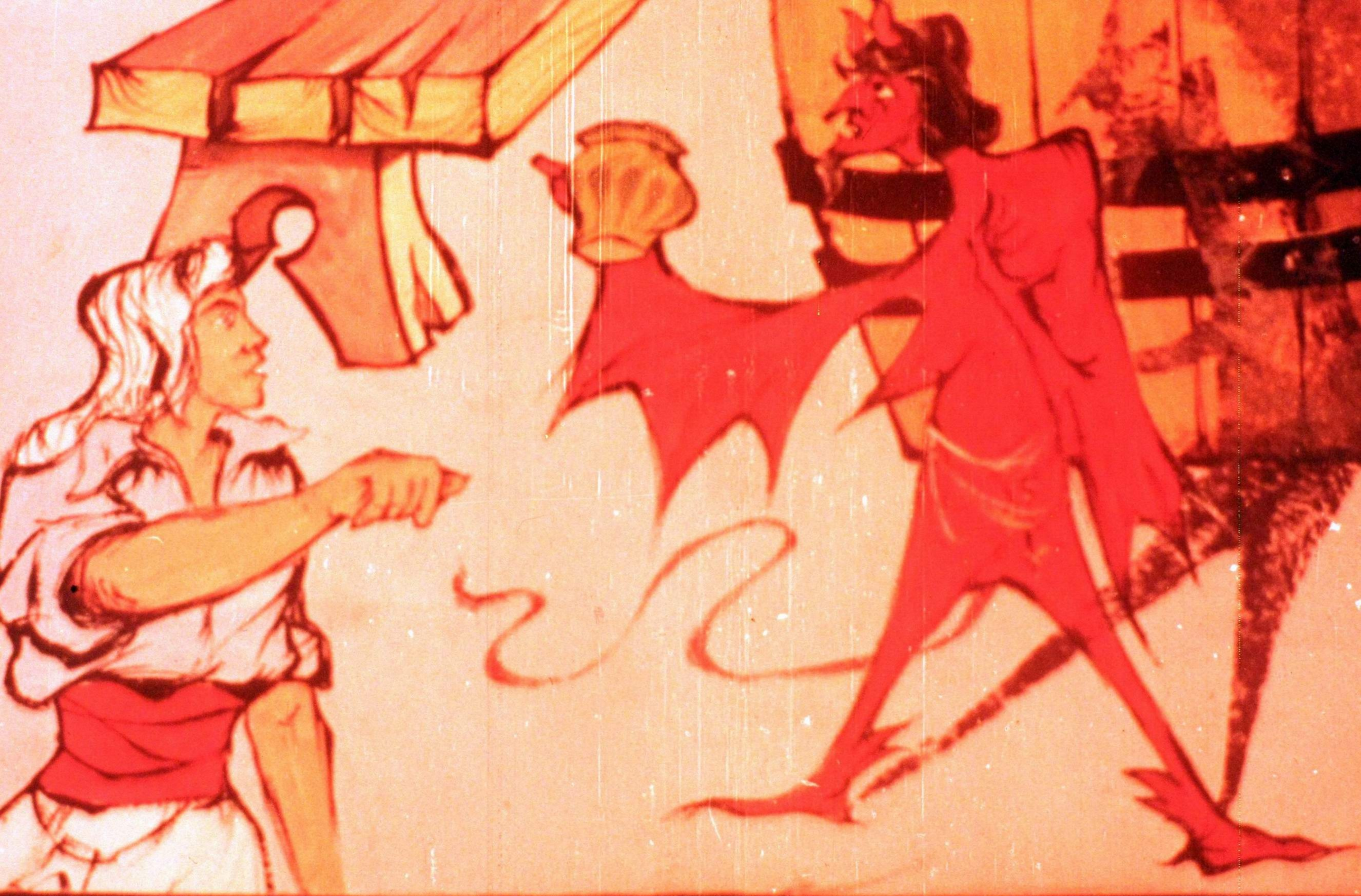
Şi observînd un turn... se apropie curios şi începu să urce...

... pînă la palatul împietrit.

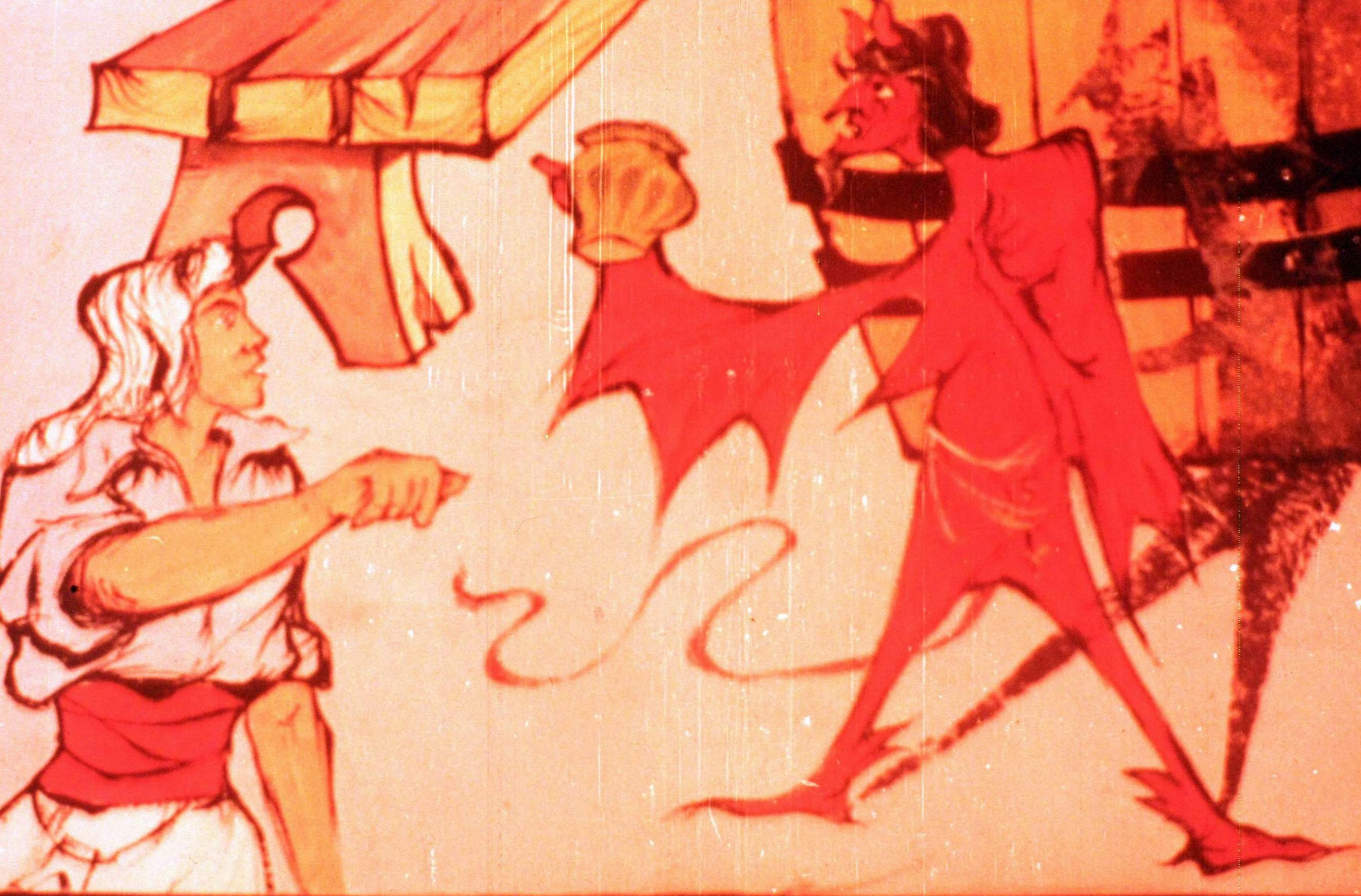
... pînă la palatul împietrit.

Dar Dolojman, stăpînul mării, îl urmărea pe pescar și, vrînd să-l pedepsească, îi propuse să se întreacă în luptă cu el.

Dar Dolojman, stăpînul mării, îl urmărea pe pescar și, vrînd să-l pedepsească, îi propuse să se întreacă în luptă cu el.



Pescarul, om vesel, îl ruga pe zmeu să se întreacă cu
el în pozne și să-i aducă un pic de vin să se înveselească.



Pescarul, om vesel, îl ruga pe zmeu să se întreacă cu
el în pozne și să-i aducă un pic de vin să se înveselească.

Intrind zmeul in butoi să scoată vin, pescarul închise repede butoiul
şi astfel îl obligă pe Dolojman să spună unde putea fi găsit
copacul de mărgean.

Intrind zmeul in butoi să scoată vin, pescarul închise repede butoiul
şi astfel îl obligă pe Dolojman să spună unde putea fi găsit
copacul de mărgean.

Luă butoiul, îl aruncă în valuri, și trezi întreg palatul cu copacul de mărgean
al zinelor.

Luă butoiul, îl aruncă în valuri, și trezi întreg palatul cu copacul de mărgean
al zinelor.

Văzînd-o pe frumoasa Caliope, pescarul se îndrăgosti, pe loc, de ea.

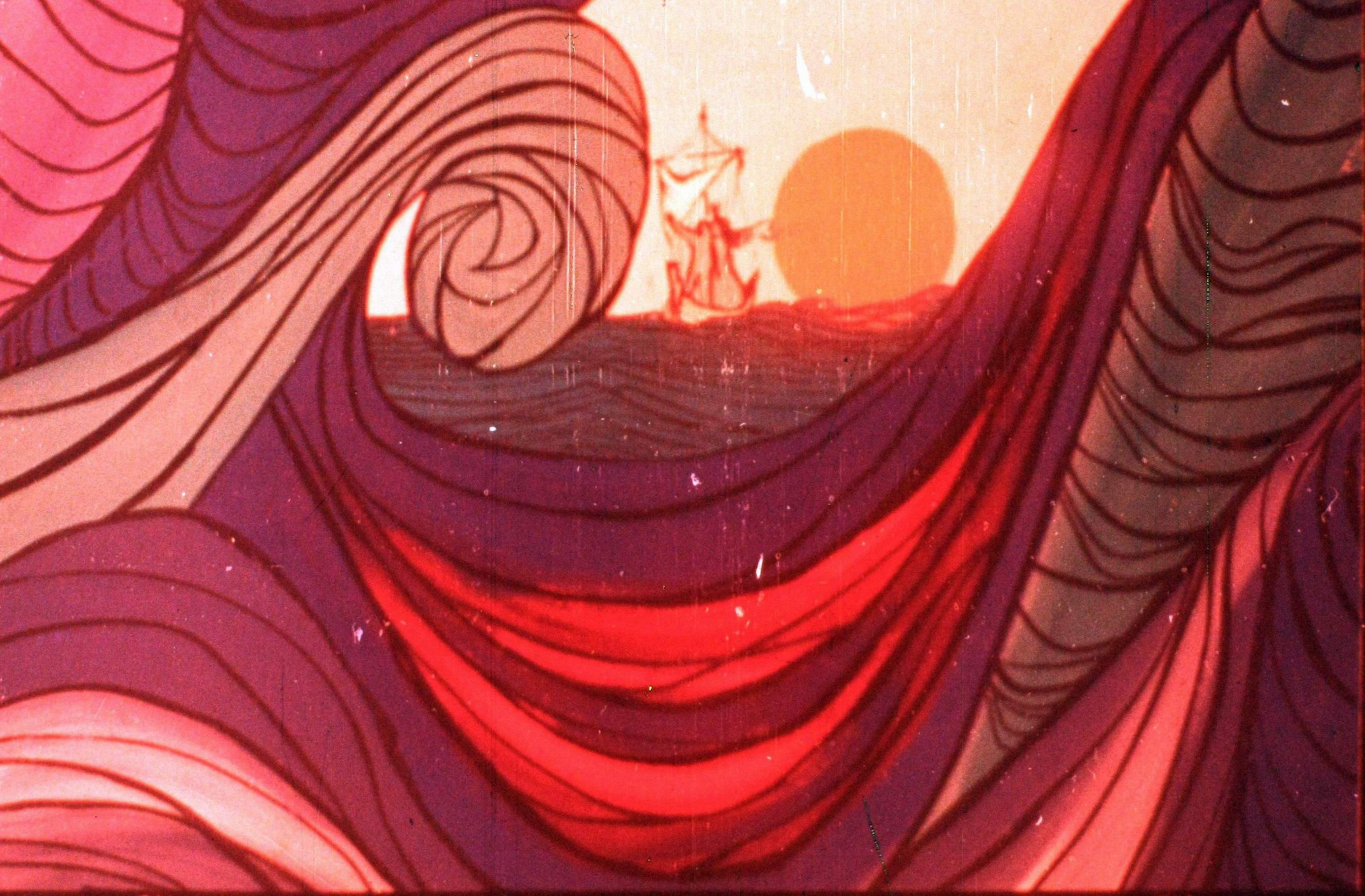
Văzînd-o pe frumoasa Caliope, pescarul se îndrăgosti, pe loc, de ea.

Și, cerînd-o de soție bătrînului rege,...

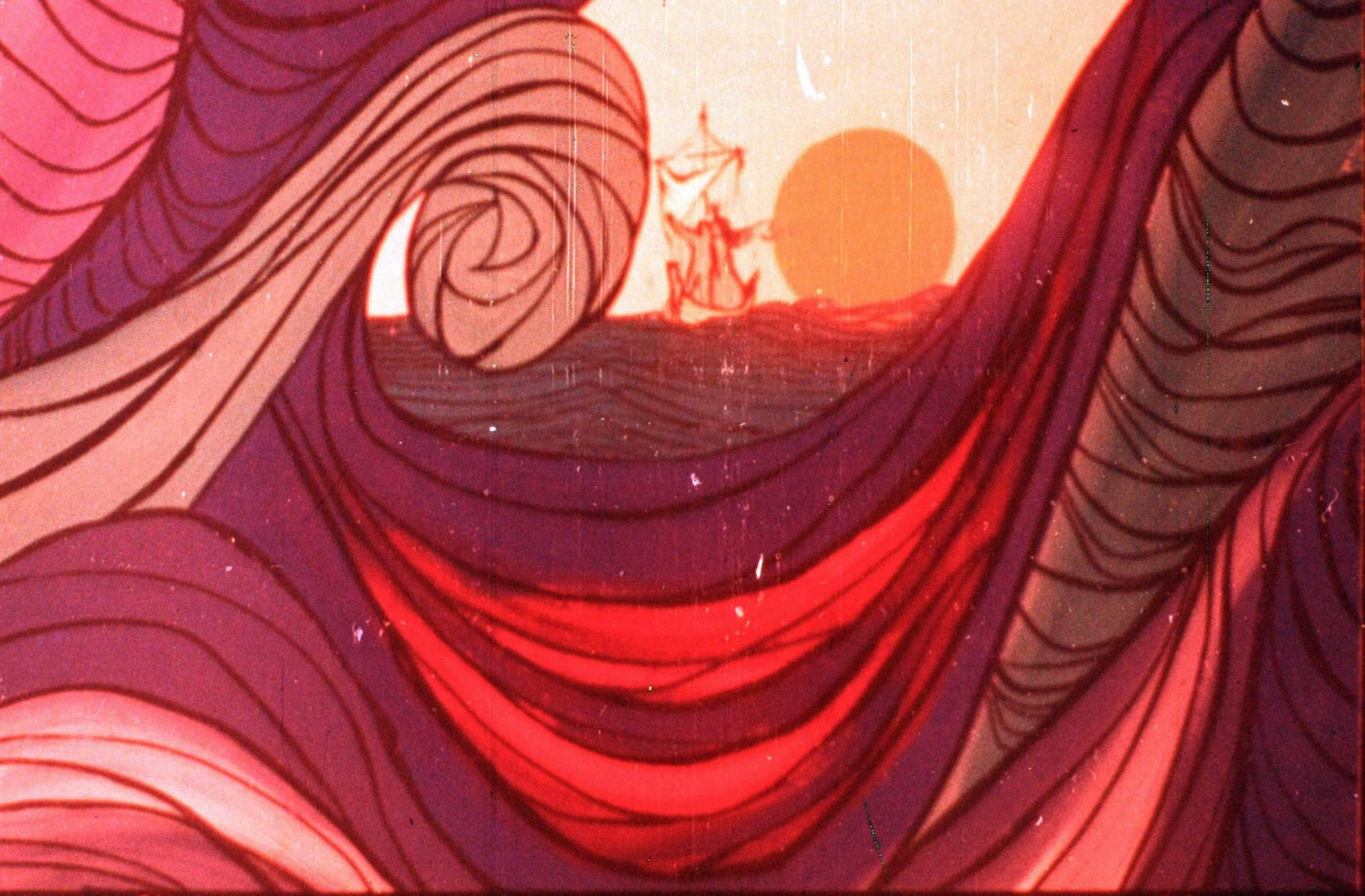
Și, cerînd-o de soție bătrînului rege,...

... se înveselirâ toţi şi nuntirâ zile de-a rîndul.

... se înveselirâ toţi şi nuntirâ zile de-a rîndul.



Și astăzi parcă zărim în zare o barcă în care se află în dulce
legănare fata de rege și pescarul cel vesel.



Și astăzi parcă zărim în zare o barcă în care se află în dulce
legănare fata de rege și pescarul cel vesel.

SFÎRȘIT

Reeditare

SFÎRȘIT

Reeditare